

<論文>

01 矢野キエ (Kie Yano)

前概念的な体験過程を言い表すこと-こども
フォーカシングにおける象徴化について- 1 - 17 頁
Explicating preconceptual experiencing : Symbolization in Children Focusing.

02 井上央 (Hiroshi Inoue)

普遍を求めて : 犬養道子の「六日目の旅」 18 - 75 頁
Seeking after Catholicity: Michiko Inukai's Journey on the Sixth Day

03 河野崇 (Takashi Kouno)

複数の視点から社会問題を考えるモデル授業開発
-環境教育分野「捕鯨論争」を教材として- 76 - 92 頁
Developing Model Lessons That Deal with Social Issues from Multiple Perspectives
—"Whaling Controversy" as a Teaching Tool for the Environmental Education-

04 葉山貴美子 (Kimiko Hayama)

学生相談と障害学生支援
「障がい学生サポート窓口」の成り立ちとこれから 93 - 110 頁
Student Counseling and Support for Students with Disabilities: The History and
Future of the Support Desk for Students with Disabilities and Special Educational
Needs

05 丸山真記子 (Makiko Maruyama)

保育者の草履使用者と未使用者における手足の筋力について 111 - 121 頁
Muscle Strength in the Hands and Feet of Childcare Workers With and Without
Wearing "Zori" Sandals

06 杉岡幸代 (Yukiyo Sugioka)

シュタイナー幼稚園の黎明期 122 - 135 頁
The Dawn of Kindergartens Using Steiner's Education

07 山岸徹、川畑尚子、迫田リツコ (Tohru Yamagishi, Naoko Kawabata, Ritsuko Sakoda)

大阪キリスト教短期大学における「幼児音楽系プログラム」について
発足からの歩みと今後の展望 136 - 150 頁
A Report on the "Music for Children Program" at Osaka Christian College:
Its Beginning, Development, and Prospects